

WORKSHOP PROGRAMM

„Materialien und Techniken für die Konservierung und Restaurierung von Keramik und Porzellan“

Mo., 26.08 – Do, 29.08.2024

EINFÜHRUNG

Vom 26. August bis 29. August 2024 veranstaltet das Institut für Konservierung und Restaurierung, Universität für Angewandte Kunst Wien ein internationales Seminar zum Thema Keramik -und Porzellankonservierung. Der Workshop wird im Rahmen des FWF PEEK Forschungsprojektes „Broken Collection“ (AR 703) organisiert, welches sich mit der zerstörten Porzellansammlung von Schloss Loosdorf beschäftigt. Studierende der beiden Restaurierungsprogramme der Angewandten werden gemeinsam mit internationalen Experten*innen in Gruppen Keramik- und Porzellanobjekte bearbeiten und aktuelle Möglichkeiten der Konservierung und Restaurierung diskutieren.

INSTITUTIONEN & EXPERTEN*INNEN

Istituto Centrale Per Il Restauro, Rom

Elisabeth Huber, Restauratorin
Maria Elisabetta Prunas, Restauratorin

Workshop zur Restaurierung von Majolika

Hungarian National Museum, Budapest

Kornélia Hajtó, Restauratorin
Anna Ridovics, Kunsthistorikerin

Workshop zur Restaurierung von
niedriggebrannter Keramik

Institut für Konservierung und Restaurierung, Universität für angewandte Kunst Wien

Manfred Trummer, Restaurator
Meral Hietz, Restauratorin
Paul Schubert, Restaurator

Workshop zur Restaurierung von Porzellan

WORKSHOP PROGRAMM (Draft)

MO, 26.08 – Begrüßung, Vorstellung	
09:00 – 10:00	Einführung, Kurzpräsentation des PEEK Projektes, Führung durch das Institut
10:00 – 12:30	Expert*innen Präsentationen (jeweils 30 Minuten): Vorstellung ihrer Institution, Einführung in die Materialien und Techniken der Keramik- und Porzellanrestaurierung an der jeweiligen Institution, persönliche Schwerpunktsetzungen
12:30 – 13:30	Mittagspause
13:30 – 16:30	Vortrag (jeweils 10 min) von Hedwig Köhler und Konstanze Pfeffer zu ihren Diplomprojekten (Porzellan & Majolika) Einteilung der Studierenden in Gruppen, Start der Praxis unter Anleitung der Expert*innen /
DI, 27.08 - PRAXIS	
09:00 – 12:30	Aufteilung in die drei Workshopgruppen Start der Workshops
12:30 – 13:30	Mittagspause
13:30 – 16:30	Praktische Arbeit in den Gruppen
Mi, 28.08 -PRAXIS	
09:00 – 12:30	Praktische Arbeit in den Gruppen
12:30 – 13:30	Mittagspause
13:30 – 16:30	Praktische Arbeit in den Gruppen
DO, 29.08 - PRAXIS	
09:00 – 12:30	Praktische Arbeit in den Gruppen
12:30 – 13:30	Mittagspause
13:30 – 16:30	Praktische Arbeit in den Gruppen
16:00 – 16:30	Zusammenfassung und Verabschiedung Vortrag von Machiko Hoshina zu “Reviving Old Imari Porcelains at Loosdorf Castle, Austria - Japanese Contribution through Wabi-Sabi Aesthetics”.